



DUCA DI SALAPARUTA
DAL 1824



I Vini di Tenuta

Tenuta di Suor Marchesa

Riesi,
Butera,
Sicilia centro meridionale



Triskelè

NERO D'AVOLA 2021

SICILIA Denominazione di Origine Controllata

TERRENO:

Altitudine da 340 a 350 m. s.l.m.; Orografia collinare; Suolo argilloso a reazione sub-alcalina, presenza di calcare attivo molto alta.

VIGNETO:

Ettari vitati 5,8. Anno di impianto 1997; Densità di impianto media 6.400 piante per ettaro con rese di circa 50-60 quintali per ettaro. Forma di allevamento a spalliera con potatura a guyot.

ANNATA:

Il 2021 ha avuto un andamento climatico con temperature sopra la media stagionale. Inverno piovoso, primavera ed estate siccitose. Inizio d'estate molto caldo, finale più temperato.

VENDEMMIA:

Raccolta manuale in cassette da 3 kg, dall'ultima settimana di settembre alla prima settimana di ottobre.

VINIFICAZIONE E AFFINAMENTO:

In arrivo in cantina, i grappoli vengono selezionati e, dopo la diraspatura, il grappolo viene trasferito all'interno del vinificatore, dove la fermentazione alcolica inizia a temperatura controllata 26 - 28 °C in contemporanea alla macerazione. Al termine della fermentazione, il vino rimane in contatto con le bucce per ancora una settimana e, dopo la svinatura, si attende in vasca di cemento la fermentazione malolattica, per poi iniziare l'affinamento in barrique di rovere nuove e di secondo passaggio per un periodo dai 10 ai 12 mesi. Il vino affina, poi, in bottiglia per almeno un anno prima della commercializzazione.

NOTE DI DEGUSTAZIONE:

👁 Colore rosso profondo con riflessi violacei, 🍷 Al naso di note di amarena, more e spezie. 🗨 Palato morbido e avvolgente, con un finale lungo e piacevole.

ABBINAMENTI:

Ideale con carni rosse alla griglia, brasati e selvaggina. Ottimo in abbinamento a formaggi di media e lunga stagionatura.

LONGEVITA' DEL VINO:

Se conservato in condizioni idonee, almeno 20 anni.

DATI ANALITICI:

Alcol 14,50 %vol., acidità totale 6,6 g/l, pH 3,37

PRIMA ANNATA PRODOTTA:

1998

🌡 14 - 16 °C 🍷 75 cl

Dipinto: Emilio Mordolo | Villa Valguarnera | Olio su tela | 1965